



COMPTE RENDU AG du 10 janvier 2026 - ARFONS

Présents :60 personnes présentes.

A/ Présentation de l'association

1/ Rappel historique de l'existence de notre association :

Christophe explique que le festival « Eau, Pierre et Forêt » est né, il y a 4 ans (été 2022), suite à son projet personnel d'une année de bivouac en forêt autour d'Arfons et sa rencontre avec les responsables de deux associations d'Arfons « Vivons Arfons » et « Ora Fontium ». Durant cette aventure en immersion, Christophe a créé un carnet de voyage qui connaît toujours un grand succès et qui rend hommage à notre Montagne et ses habitants. A l'automne 2025, en concertation avec les deux associations porteuses du festival, nous avons décidé de créer une nouvelle association car la gestion devenait trop lourde pour ces deux structures. L'association « Passeurs de Nature » vient donc d'être créée pour gérer le festival et aussi pour développer d'autres activités tout au long de l'année.

2/ Présentation de l'équipe fondatrice et bureau :

- **Christophe Pons Capitaine :** Président et fondateur du festival. Volet programmation.
- **Karine Sancerry :** Vice présidente . Volet artistique et culturel, création graphique du logo de l'association.
- **Christian Parasczak :** Secrétaire. Volet organisation et conception.
- **Pierre Buchsbaum:** Secrétaire adjoint. Volet communication (site internet, newsletter)
- **Edith Marant :** Trésorière, Volet organisation des activités.
- **Françoise Bastié :** Trésorière adjointe, animation jeunesse et intergénérationnel.
- **Yves Ourliac :** Président d'Ora Fontium, Volet sorties nature et forêt, intermédiaire avec l'ONF et l'OF.

3/ Lecture de l'objet de notre association : Article 3.

Cette association a pour objet la mise en valeur de tous types d'animations artistiques ou culturelles relatives à la nature et notamment ayant un lien avec les espaces naturels de la Montagne Noire. Les principales initiatives portent sur :

1. L'organisation annuelle du Festival culturel Eau Pierre et Forêt à Arfons 81110.
2. Faire découvrir l'identité de la Montagne Noire.
3. Révéler, soutenir et valoriser les acteurs locaux culturels et scientifiques.
4. Favoriser la découverte et la transmission des liens à la nature.
5. Participer à la dynamique du territoire rural de la Montagne Noire en partageant les savoirs.

Remarques :

1/ Nous avons mis l'accent sur 3 portes d'entrées qui guident nos propositions : Artistique, scientifique, sensible.

2/ La transmission est pour nous essentielle. Ainsi que la convivialité.

B/ Projets à venir présentés lors de l'AG :

1/ Prochain festival, été 2026 :

- Il passe de 8 jours à 4 jours (31 juillet à 3 août) pour alléger le travail que cela demande. Avec 4 journées pleines et 4 soirées. Il y aura une plus grande concentration des animations, évitant ainsi les après-midi creuses.
- On pourrait investir de nouveaux lieux dans le village, en plus de la salle des fêtes.
- Une thématique se dégage dorénavant et déjà qui a été peu exploitée à ce jour : La Pierre.

Le programme doit être défini lors de notre premier conseil d'administration.

Le festival se concentre sur trois éléments fondateurs : l'eau, la pierre et la forêt. Il aborde ces thématiques selon quatre axes :

- **Artistique** : expositions, ateliers de dessin, peinture, chant, danse,...
- **Scientifique** : conférences scientifiques, historiques et naturalistes. Projection de films.
- **Sensible** : balades naturalistes et sensibles, expériences intuitives en forêt...
- Sans oublier la **Convivialité** avec des soirées musicales et repas partagés. Suppression des Food truck pour proposer une cuisine confectionnée par nous-même et auberges espagnoles-piquenique.

Remarques : Suite à une question, nous expliquons que le Créneau est imposé par le calendrier des autres événements du village (fête des foins, vide-grenier, fête du village) et qu'il reste inchangé par rapport aux autres années (toujours à cheval entre fin juillet et début août).

2/ Envie de développer d'autres moments dans l'année. Notre association a pour objectif de faire des propositions toutes l'année, ainsi, cela ne limite en rien et apportera un équilibre tout au long des 4 saisons. Voici quelques pistes auxquelles nous avons déjà pensé :

- Expos photos, sur toute l'année, avec animations.
- Expositions d'artistes locaux avec animations.
- La nuit des étoiles en partenariat avec l'observatoire de Montredon Labessonnié,
- Le Drac : Projet de faire vivre ce personnage mythologique du Drac (monstre des eaux de la tradition occitane) lors d'un carnaval en février. Le Drac a été réinterprété de manière sympathique l'année dernière avec un groupe d'enfants, leurs parents, grands parents et amis. L'objectif cette année est d'aller plus loin en défilant dans Arfons et petit à petit de créer une tradition locale avec costumes, danses et chants, ouverte à tous les habitants.

3/ Partenariat avec l'Allemagne : Projet de jumelage avec le village de Tautenburg (village de moyenne montagne, similaire à Arfons). En septembre dernier, accueil de peintres paysagistes allemands, italiens et Français pour une semaine de résidence. Une exposition a eu lieu ici à Arfons et le lendemain au village de Blan, présentant les différentes créations de ces peintres en immersion naturelle. Retour prévu en 2027 avec des rendez-vous réguliers envisagés.

C/ Échange avec les personnes présentes sur les projets énoncés et sur d'autres propositions.

Idées-propositions d'interventions :

- Dana : Pollinisateurs animation plantes et insectes. Et proposition de faire une carte de personnes ressources où tout le monde marque ses compétences.
- Marie Odile : Mandalas autour de l'arbre. Formation prévue à l'automne aux techniques Bloom et Flow (travail sur l'énergie et le bien-être physique dans la nature)
- Nicole : Ne pas oublier les personnes âgées et que la communication arrive jusqu'à eux.
- Brigitte : Lecture- contes.
- Karine : Proposition de faire des sorties pour dessiner sur les saisons.
- Benjamin Naturaliste professionnel - Spécialité : avifaune (oiseaux), capture et baguage.
- Proposition d'expertises à l'échelle locale : groupe de travail pour étudier la nature. Possibilité d'intégrer des programmes nationaux. Collaboration avec structures comme la LPO, CPE, Conservatoire d'Espace Naturel, Nature en Occitanie
- Patrick : Photographe sur Arfons. Possibilité d'exposer dans le festival ou à d'autres moments de l'année.
- Elisa : Cueilleuse de plantes. Animation- sorties.
- Nicolas (Nico) : Travail sur les insectes de la Montagne Noire. Projet de livre présentant une cinquantaine d'insectes. Exposition déjà présentée au festival.
- Yves Pinel : Traiter plus profondément le sujet des « Pierres » qui a été peu traité. Géologie est complexe mais on peut l'aborder de manière simple.
- Caroline (Travaille dans l'aménagement dans les espaces publics, avec des ateliers participatifs. Peut proposer une méthode de travail qui est lié sur la participation et la conception commune de projets.
- Fabrice : musicien.
- Nicolas, président association Gaïa pour venir en soutien de notre festival.
- Lise Marie chanteuse
- Sarah Avril du Granjou travail du corps en raisonnance avec le vivant. Travail d'intériorisation. Propose aussi de venir avec son groupe de musique traditionnelle pour animer un bal trad pendant le festival (dernière soirée?).
- Mireille de Fonties Cabardes, de l'association MNA (Montagne Noire Avenir) qui a été créée contre le Golf. Objectif que le Tarn et l'Aude puissent se rejoindre. Responsable aussi de l'association « art et patrimoine » de Fontiès Cabardes. Autour des Plantes. Et souhaite de mettre en place une collaboration.
- Meryeme : Proposition marche de santé. de Chi Gong Xixihu . Respirations- 5 organes. Pourrait le proposer à chaque changement de saison.
- Evelyne : collecte de contes auprès des personnes de la Montagne Noire. Voir avec personnes âgées du village.

Remarques diverses :

- Meyriem : antenne Ariège ou Tarn pour le RAF Réseau pour une alternative forestière. Pour récolter des variétés d'arbres.
- Vallée du Thoré il ya aune autre association .
- Coté expertises naturaliste pour Passeurs de Nature et Expertises historiques pour Orafontium
- Pour les fonds : adhérents-donateurs- et subventions pour payer les artistes.

D/ Appel à candidature pour compléter le CA actuel

Notre CA, prévu pour accueillir 15 membres, est pour le moment constitué de son bureau, tous membres fondateurs . Il reste donc 8 places à pourvoir.

Se sont présentés :

- Marie Odile Michaud
- Nicolas Lefebvre
- Benjamin Vollot
- Caroline Buys
- Evelyne Barriac
- Sylvie Barrio
- Brigitte Rouhier
- Martine Fricou

Le CA est au complet et vote avec approbation à l'unanimité.

Remarque : Prise des nouvelle adhésions durant l'AG : à l'issue de cette première AG, le nombre des adhérents était de 62 membres.

Nous avons terminé par un échange des plus convivial avec une dégustation de galettes des rois et des reines de la Montagne Noire ! Un bel avenir nous attends. Merci à tous et toutes !

Le bureau